

مهر آموزشگاه	تاریخ آزمون : ۹۶/۳/۱۸ مدت امتحان: ۷۵ دقیقه شماره صندلی :	باسمه تعالی مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴ دبیرستان غیردولتی دکتر حسابی / متوسطه دوم آزمون نوبت دوم - سال تحصیلی ۹۶-۹۵ تعداد صفحه : ۳      تعداد سؤال : ۱۰	نام و نام خانوادگی : ..... سؤالات امتحان درس : نگارش ۱ پایه : دهم رشته : تجربی ۲ نام دبیر : آقای عطائی
	تاریخ تصحیح : ..... ۹۶/۳/      نمره : با عدد (      )      نمره با حروف : (      )      امضای دبیر :		
بارم	شرح سؤالات		ردیف
۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵	<b>الف) بازشناسی متن (۲نمره)</b> نوشته های زیر با کدام شگرد و یا نوع نوشتن که داخل پرانتز ذکر شده در ارتباط است؟ ۱ - اگر دیوارها متحرک بودند ، چه می شد؟ ( بارش فکری - اگر نویسی - گزین گفته ) ۲ - چگونه پشه ای نا توان ،نمرود را با آن همه ادعا از پای در آورد؟ ( گزین گفته - بارش فکری - اگر نویسی ) ۳ - مراد بلند شد و از نردبام آمد پایین . افسار گاو را گرفت و از در خانه بیرون رفت . . . ( عینی - ذهنی ) ۴ - بعضی از کتابها به پدر و مادر خود احترام می گذارند و بعضی نامی از پدر و مادر خود نمی برند( سنجش و مقایسه - تضاد مفاهیم)		۱ ۲ ۳ ۴
۲	<b>ب) سازه های نوشتار. (۶نمره)</b> یکی از مثل های زیر را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید. ( پس از پیش نویس کردن در پیش نویس ، پاکنویس آن را بنویسید.) - زبان سرخ سر سبز می دهد بر باد. - جایی که نمک خوردی ، نمکدان مشکن. - هرچه کنی به خود کنی گر همه نیک و بد کنی - کار نیکو کردن از پر کردن است. ..... ..... ..... .....		۵           ۶
۲	شعر زیر را به فارسی روان بر گردانده و گسترش دهید. ظالمی را خفته دیدم نیمروز      گفتم این فتنه است ، خوابش بُرده به ( نیمروز = ظهر ) آن که خوابش بهتر از بیداری است      آن چنان بد زندگانی ، مُرده به		۶           ۷
۲	حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده باز نویسی کنید. « عامل شهری به خلیفه نبشت که دیوار شهر ، خراب شده است، آن را عمارت باید کردن. جواب نبشت که شهر را از عدل، دیوار کن و راه ها از ظلم و خوف پاک کن، که حاجت نیست به خشت و سنگ و گچ » سیاست نامه ، خواجه نظام الملک توسی		۷

	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	
	<p style="text-align: right;"><b>پ) کالبد شناسی متن (۲نمره)</b></p> <p>متن زیر را با توجه به سنجه های ( املای واژگان ، پاراگراف بندی ، رعایت نشانه های نگارشی ، عینی یا ذهنی ، جمله های کوتاه و بلند و انسجام متن ) نقد و تحلیل نمایید.</p> <p>« سر انجام دو لعل گران بهایی را که با خد داشت در برابر جرئه ای آب به شر وا گذاشت شر به سبب خُبس طینت آن را نپذیرفت و گفت، از تو فریب نخواهم خورد! اکنون که تشنه ای ، لعل می بخشی و چون به شهر رسیدیم ، آن را باز می ستانی . چیزی به من ببخش که هرگز نتوانی آن را پس بگیری خیر پرسید ، منظورت چیست! گفت: چشم هایت را به من بفروش »</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	۸
	<p style="text-align: right;"><b>ت) هجار های نگارشی (۲نمره)</b></p> <p>جمله های نادرست زیر را با توجه به هنجارهایی که در کتاب نگارش آموخته اید تصحیح کنید.</p> <p>۱- استرسی که در زمان بارش قطره های باران بر زمین به من وارد می شود ، بسیار زیباست .</p> <p>۲- سر انجام پس از جستجوی بسیار ، سرای مناسبی پیدا کرد.</p> <p>۳- سال هاست او را می شناسم ، و هنوز نمی دانم چه شخصیتی دارد.</p> <p>۴- مرد سوار دلش به حال آن مرد سوخت، اگرچه آن مرد دچار نقص عضو بود.</p>	۹
	<p style="text-align: right;"><b>ث) آفرینش متن (۸نمره)</b></p> <p>یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و به شیوه ی خواسته شده و با رعایت سنجه های ارزشیابی ( خوش آغازی ، پرورش موضوع ، خوش فرجامی ، انسجام نوشته ، انتخاب واژگان مناسب ، رعایت هنجارهای نوشتار ، پاراگراف بندی ، نداشتن غلط املایی و نشانه های نگارشی ) انشایی بنویسید.</p> <p>الف) رمضان ماه خدا ( نوشته عینی )      ب) بیماری و سلامتی ( سنجش و مقایسه )      پ) پرنده های مهاجر ( جانشین سازی )</p> <p>ت) انتخابات ریاست جمهوری ( نوشته های گزارش گونه )      ث) دوستان مدرسه ی من ( نوشته های داستان گونه )</p>	۱۰

